

Принята  
решением педагогического совета МАОУ лицея «Синтон»  
Протокол № 10 от 28 августа 2019 года

Утверждена  
приказом директора МАОУ лицея «Синтон» № 187  
от 30 августа 2019 года: "Об организации  
образовательного процесса в 2019-2020 учебном году"  
Директор МАОУ лицей «Синтон»  
Т.В.Маслякова



**Рабочая программа воспитателя  
второй младшей группы**

составлена на основе примерной программы «От рождения до школы»  
под ред. Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой  
срок реализации программы - 2019 -2020 г.г.

Авторы –составители:  
воспитатели  
Чубурина Ю.А.  
Кочкина Л.А.

## Содержание программы:

### I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Цели и задачи реализации программы.....	3
1.3. Принципы и подходы к формированию программы.....	4
1.4. Возрастные особенности детей 3 - 4 лет.....	4
1.5. Социальный паспорт семьи.....	6

### II. Содержательный раздел

2.1. Целевые ориентиры дошкольного образования.....	7
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.....	8
2.2.1. Образовательная область "Социально - коммуникативное развитие".....	8
2.2.2. Образовательная область "Познавательное развитие".....	10
2.2.3. Образовательная область "Речевое развитие".....	13
2.2.4. Образовательная область "Художественно - эстетическое развитие".....	15
2.2.5. Образовательная область "Физическое развитие".....	18
2.2.6. Развитие игровой деятельности.....	19
2.3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.....	21
2.4. Особенности традиционных событий группы (праздники, развлечения ДОУ и группы).....	26
2.5. Комплексно - тематическое планирование работы с детьми в группе.....	26
2.6. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками.....	27

### III. Организационный раздел

3.1. Материально - техническое обеспечение Программы.....	29
3.2. Учебно - методическое обеспечение Программы.....	29
3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении, расписание занятий, двигательный режим, схема закаливания детей.....	30
3.4. Содержание предметно - пространственной среды.....	33

## **І.Целевой раздел**

### **1.1.Пояснительная записка**

Рабочая программа группы разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

Рабочая программа группы - локальный акт образовательного учреждения, разрабатывается на основе образовательной программы дошкольных групп, а также примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под. Ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

- Режим работы пятидневный, с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении, выходные дни-суббота, воскресенье.
- Условия организации жизнедеятельности воспитанников в группе общеразвивающей направленности в возрасте (3 - 4 года) являются следующие режимы: режим дня на холодный и теплый период года, адаптационный режим, режим двигательной активности.
- Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.
- Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с планом музыкальный зал, физкультурный зал, зал хореографии, бассейн, кабинет педагога-психолога, учителя-логопеда, медицинский и процедурный кабинеты.
- Группа имеет отдельный участок с игровым и спортивным оборудованием.

### **1.2 Цели и задачи реализации программы.**

#### **Цель:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### **Задачи:**

**1.Формировать** общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.

2. Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.

3. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.3 Принципы и подходы к формированию программы.**

При разработке и реализации образовательной программы учитывались следующие принципы:

- 1) Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития.
- 2) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 3) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 4) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 5) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса ведущей игровой деятельностью.
- 6) принцип гуманизации, то есть признания уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признания неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребёнка со стороны всех участников образовательного процесса.
- 7) принцип непрерывности, требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп и между детским садом и начальной школой.
- 8) Принцип культуросообразности, обеспечивающий учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняющий недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Основой организации образовательного процесса является единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

### **1.4 Возрастные особенности детей 3-4 лет.**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

№ группы	Возраст	Кол-во детей в группе	Девочек	Мальчиков
10	3 - 4 года	23	10	13

### 1.5. Социальный паспорт семьи.

<b>Семья</b>		полная	<b>95%</b>
		неполная	<b>5%</b>
		опекуны	
<b>Количество детей в семье</b>		1 ребёнок	<b>18%</b>
		2 ребёнка	<b>68%</b>
		3 ребёнка	<b>14%</b>
<b>Жилищные условия</b>		своё жильё	<b>77%</b>
		снимают жильё	<b>18%</b>
		совместно с родителями	<b>5%</b>
<b>Уровень жизни</b>		высокий	
		средний	<b>100%</b>
		низкий	
<b>Микроклимат в семье</b>		благополучная	<b>100%</b>
		неблагополучная	
		СОП	
<b>Мать</b>	<b>возраст</b>	до 25 лет	<b>5%</b>
		от 25 до 35 лет	<b>50%</b>
		старше 35 лет	<b>45%</b>
	<b>образование</b>	высшее	<b>73%</b>
		среднее	<b>27%</b>
		нет образования	
	<b>место работы</b>	домохозяйка	<b>18%</b>
		рабочая	<b>82%</b>
руководитель			
ЧП, ИП			
<b>Отец</b>	<b>возраст</b>	до 25 лет	
		от 25 до 35 лет	<b>35%</b>
		старше 35 лет	<b>65%</b>
	<b>образование</b>	высшее	<b>45%</b>
		среднее	<b>55%</b>
		нет образования	
	<b>место работы</b>	безработный	
		рабочий	<b>75%</b>
руководитель		<b>10%</b>	
ЧП, ИП		<b>15%</b>	

## II. Содержательный раздел.

**2.1** Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Промежуточные результаты: используем мониторинги (проводятся два раза в год – октябрь, май, диагностики (наблюдения, беседа, эксперимент)).

## **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка**

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Содержание психолого-педагогической работы по реализации программы.**

### **2.2.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

**Основная цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

**Задачи:**

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.***

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.***

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с



ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

### ***Самообслуживание и элементарный бытовой труд.***

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

### ***Формирование основ безопасности***

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

### **2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

**Задачи:**

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

### **Содержание психолого-педагогической работы.**

#### ***Развитие познавательно - исследовательской деятельности.***

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский

интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине

(большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группа-ми предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слова-ми (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий -

узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх - вниз, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

### ***Ознакомление с миром природы***

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### ***Сезонные наблюдения.***

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

### **2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

#### **Задачи:**

1) Овладение речью как средством общения и культуры. Обогащение активного словаря.

2) Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Развитие речевого творчества. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

3) Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

#### **Основные принципы развития речи:**

1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

2) Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи.

3) Принцип развития языкового чутья.

4) Принцип формирования элементарного освоения явлений языка

5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.

6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

7) Принцип обеспечения активной языковой практики.

### **Содержание психолого - педагогической работы.**

#### **Развитие речи.**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите:

„Проходите, пожалуйста“»), «Предложите: „Хотите посмотреть...“»), «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах

ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюде, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### **Художественная литература**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

#### **2.2.4.Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

**Задачи:**

- 1) Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- 2) Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## Содержание психолого-педагогической работы.

### *Приобщение к искусству.*

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

### *Изобразительная деятельность.*

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, схватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким

прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины,



пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задумано ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### ***Конструктивно-модельная деятельность.***

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами-кубиками и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей дорожка и дома -улица; стол, стул, диван-мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### ***Музыкально-художественная деятельность***

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы-септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)-ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

### **2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие».**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Основные цели и задачи:**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в

основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.***

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

### ***Физическая культура***

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

## **2.2.6 Развитие игровой деятельности**

**Основные цели и задачи:** Создание условий для развития игровой деятельности детей.

Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к

различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально - коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

**Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

**Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

## 2.3. Взаимодействие с родителями.

### Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию,

монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### Перспективный план работы с родителями.

#### Сентябрь

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Совместная подготовка к учебному году.  «Адаптация ребенка к дошкольному учреждению»	«Режим дня», «Наши занятия», «Задачи на год», «Закаливание», «Что должно быть в шкафчике», « Объявления!»	Беседы по адаптации  Обновление группового инвентаря	Нацелить родителей к активной, совместной и педагогически правильной работе по проведению хорошей адаптации

				детей к новой группе.
2.	Родительское собрание "Давайте знакомиться!"	Объявление – приглашение (тема, перечень вопросов)	Рекомендации и пожелания по работе группы	Ознакомление родителей с планом на год. Обсуждение рекомендаций и пожеланий. Создание родительского комитета
3.	Выставка поделок из овощей и фруктов «Осень золотая в гости к нам пришла!»	Объявление, приглашения, выставка урожая.	Совместно приготовить осенний урожай для выставки.	Помощь при оформлении.

### Октябрь

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Консультация «Возрастные особенности детей 3 года жизни»	Советы воспитателей: «Кризис 3 лет», «Артикуляционная гимнастика», «Пальчиковая гимнастика», «Режим – это важно!», «Роль семьи в воспитании детей!»	Беседы: «Одежда детей в группе и на улице!», «Маркировка одежды», «Живём по режиму!»	Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы.
2.	Консультация «Укрепление и сохранение здоровья дошкольников»	Статьи «Закаливание детей»,		Ознакомить родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольника в домашних условиях и условиях доу.
3.	Индивидуальные беседы  Тема: «Вакцинация против гриппа и ОРВИ»	«Как беречь здоровье!», «Профилактика гриппа!»	Беседа о здоровье детей, индивидуальных способах профилактики и лечения.	Привлечение родителей к подготовке группы к холодам и профилактика заболеваемости.

### Ноябрь

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Консультация «Взял я в руки карандаш»	Оформление рисунков сделанных в совместной деятельности детей и родителей дома. Тема: «Рисуем вместе!»,	Советы, предложения	Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.
2.	Консультация «Роль дидактической игры в семье и детском»	«Дидактическая игра как важное средство умственного развития	Помощь – совет по приобретению игр домой, привлечению	Формировать у детей и родителей заинтересованность и

саду!»	детей!» Рекомендации по привлечению детей в игру!» (игровые действия)	детей в игру.	умение играть в настольные дидактические игры.
--------	---	---------------	--

## Декабрь

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	«Формирование гигиенических навыков и привычек»	Советы воспитателей: «Режим – это важно!», «Роль семьи в воспитании детей!», т. д	Беседы: «Одежда детей в группе и на улице!», «Живём по режиму!»	Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы.
2.	Родительское собрание «Движение – это жизнь!»  О развитии двигательных навыков и двигательной активности	«Осторожно – грипп!», «Меры предупреждения и лечения гриппа!», «Закаливание»	Беседы, советы, рекомендации	Приобщение семей к здоровому образу жизни, активному отдыху, спорту. Включение родителей в совместную деятельность.
3.	Совместное оформление группы к Новому году и проведение праздника Зимы.	Мастер-класс по изготовлению новогоднего декора	Предложения участия, советы по костюмам.	Получить положительные эмоции от праздника, удовлетворение от участия, воспитывать сплочение, коммуникабельность.

## Январь

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Консультация «Зимняя прогулка в детском саду!»	Организация фотовыставки, папка «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» (о важности зимних прогулок!)	Советы, рекомендации по прогулке с родителями вечером.	Дать информацию о прогулках в детском саду, мероприятиях и видах деятельности на улице, подвижных играх. Воспитывать желание активно с детьми проводить время на улице.
2.	Беседа «Речь младшего дошкольника»	«Читаем всей семьёй!», «Игры с детьми по развитию речи», «Характеристика речи ребёнка 3 лет».	Беседы и советы по теме.	Дать знания о важности развития речи, как заниматься дома развитием речи, эффективных приёмах. Развивать заинтересованность родителей в решении вопросов совместного развития детей. Воспитывать активность

## Февраль

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Консультация «Мальчишки и девчонки – какие они?»	Объявление – приглашение (тема, перечень вопросов),	Рекомендации и пожелания по работе группы,	Обсуждение рекомендаций и пожеланий
2.	Консультация- «Физкультура – ура!»	«Занятия физическими упражнениями с ребёнком дома!», «Бережём здоровье детей вместе!», «Игры с мячом!»	Использование спортивного инвентаря	Привлекать к здоровому образу жизни, занятиям физкультурой, упражнениям со спортивным инвентарём. Воспитывать активное участие в укреплении здоровья детей.
4.	Консультация «Природа и мы»	Объявление – приглашение (тема, перечень вопросов),	Беседа «Совместный труд»	Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей

### Март

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Родительское собрание  Какая игрушка нужна ребёнку?	Сбор – отчёт о домашних игрушках в соответствии с возрастом, программой, оформлением. Организация пункта обмена играми для игры дома!	Предложение родителям поиграть дома с детьми с игрушкой.  Советы по играм.	Дать знания о важности игрушек, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры, правилах.
3.	«Маленькие драчуны»	Приглашение – объявление, «Наказание и поощрение!» «Согласие между родителями – это важно!»	Обмен мнениями, решение проблемных ситуаций в группе.	Научить родителей правильно реагировать на ссоры, споры, драки детей, научить решать конфликты, поделиться способами наказания и поощрения, воспитывать желания мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций.
4.	Совместное создание в группе огорода	«Как использовать пластиковую бутылку?», «Что посадим в огороде!», «Стихи о растениях», Фоторепортаж «Как мы ухаживаем за растениями!»	Сбор семян, подготовка земли, творческое оформление огорода	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними. Фотоотчёт для родителей.

### Апрель

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	День видеопросмотров "Ребёнок в детском саду!"	Фотоальбом «Наши успехи» Приглашение	Предложения, отзывы родителей	Познакомить родителей с ходом дел в группе, занятиями, режимными моментами. Дать возможность



				пронаблюдать своего ребенка в коллективе, на занятиях. Воспитывать уважение к воспитателям, детскому саду, интерес к воспитательно – образовательному процессу.
2.	День добрых дел «Выносной материал»	«Новая жизнь бросового материала» «Что нам нужно на улицу!» «Спортивный инвентарь»	Советы, рекомендации, просьбы, пояснения, показ по использованию.	Привлечь к проблемам группы, оснащению прогулочным материалом, воспитывать желание проявлять участие, творческую активность.
3.	Беседа «Упрямство и капризы»	«Наказание и поощрение!» «Согласие между родителями – это важно!» «Как решить спор!»	Консультации родителям по проведению ими занятий, зарядок, прогулки. Подготовка материала к занятиям.	Привлечь родителей к воспитанию детей, научить управлять детским коллективом, выполнять с ними задания, доводить дело до конца, воспитывать уверенность в себе.

### Май

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Родительское собрание «Успехи 2 младшей группы!»	«Диагностика», «Родительская помощь на следующий учебный год!»	Выбор помощи на следующий год, рекомендации по одежде, анкетирование «Как для Вас прошёл этот год!»	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, познакомить для летнего оформления с инновационной работой, рассказать о летнем режиме работы сада,
2.	Консультация «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка!»	Информационная папка «Прогулка – это важно!», «Игры на природе!»	Советы, предложения, рекомендации врача	Дать знания о важности активного отдыха на улице, участии родителей в играх,
3.	Подготовка участка к летнему периоду		Покраска предметов участка, клумбы, песок	Привлечь родителей к подготовке группы к летнему периоду работы.

## 2.4. Особенности традиционных событий группы (праздники и развлечения ДОУ и группы).

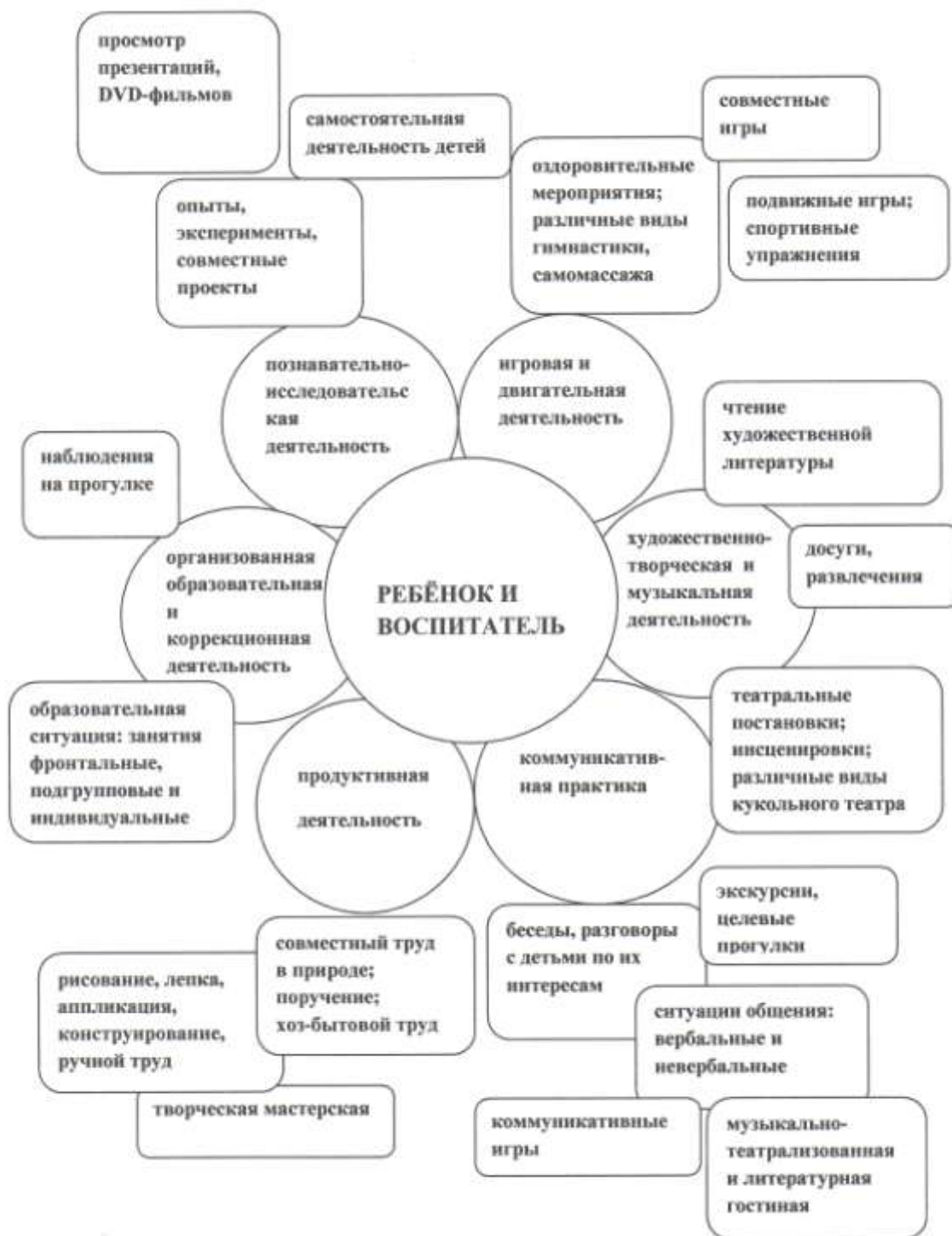
Период	Тема	Форма
Сентябрь	«Мы снова вместе» «Наша любимая группа»  «Будь осторожен: опасное и безопасное вокруг нас»	Встреча детей после лета. Экскурсия по группе и детскому саду. Беседа с детьми о правилах поведения в местах с опасными предметами дома и в детском саду.
Октябрь	"Осень золотая в гости к нам пришла!"	Осенний праздник
Ноябрь	«Наши любимые мамы»	Праздничный концерт.
Декабрь	«Как помочь птицам зимой»  «Новый год шагает по планете»	Изготовление и развешивание кормушек для птиц. Новогодний праздник.
Январь	«Забавные постройки»	Совместное с родителями изготовление построек из снега.
Февраль	«Наши папы — защитники России»	Праздник, изготовление подарков для пап.
Март	«Поздравляем мам»	Праздник, изготовление подарков для мам.
Апрель	«Широкая масленица»	Народный праздник.
Май	«Летние забавы»	Спортивная эстафета с родителями.

## 2.5. Комплексно-тематическое планирование работы с детьми в группе.

Тема	Развёрнутое содержание работы	Итоговые мероприятия
До свидания, лето! Здравствуй, детский сад! (4-я неделя августа - 1-я неделя сентября)	Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.	Развлечение для детей, подготовленное воспитателями (с привлечением родителей)
Осень (2-я - 4-я недели сентября)	Расширять представления об осени, о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями, правилами безопасного поведения в природе. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Праздник "Осень". Выставка детского творчества.
Я и моя семья (1-я и 2-я недели октября)	Формирование начальных представлений о ЗОЖ. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развитие гендерных представлений. Побуждение называть своё имя, фамилию, имена членов семьи. Обогащение представлений о своей семье.	Спортивное развлечение.

Мой дом, мой город (3-я неделя октября - 2-я неделя ноября)	Знакомство с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомство с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомство с видами транспорта, с правилами дорожного движения, светофором. знакомство с "городскими" профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофёр, водитель автобуса)	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.
Новогодний праздник (3-я неделя ноября - 4-я неделя декабря)	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник.
Зима (1-я - 4-я недели января)	Расширение представлений о зиме, о сезонных изменениях в природе. Знакомство с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. воспитывать бережное отношение к природе.	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я - 3-я недели февраля)	Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с военными профессиями. формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Тематическое развлечение с папами и дедушками.
8 Марта 4-я неделя февраля - 1-я неделя марта)	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Мамин праздник.
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я - 4-я недели марта)	Расширение представлений о народной игрушке (дымковская, матрёшка и др.) Знакомство с народными промыслами. Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.	
Весна (1-я -4-я недели апреля)	Расширение представлений о весне, о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы. Расширять представления о простейших связях в природе.	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
Лето (1-я - 4-я недели мая)	Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком.	Тематическое развлечение. Выставка детских работ.

## 2.6. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками



### III. Организационный раздел.

#### 3.1. Материально – техническое обеспечение программы

##### В групповой комнате:

Шкафы для игрушек и настольно-печатных игр; столы по росту детей; стулья по росту детей; магнитная доска для занятий; полочки для выставок и демонстрационного материала.

Телевизор, DVD проигрыватель, CD проигрыватель.

##### В спальне:

Детские кровати; шкафы для методической литературы, пособий, книг; полки для методической литературы; письменный стол и стулья для воспитателей.

##### В раздевалке:

Шкафчики для одежды детей; скамейки; столик для документации родителям; информационные стенды для родителей; стенд для детских работ.

#### 3.2 Учебно – методическое обеспечение программы

Автор-составитель	Наименование	Издательство	Год издания
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Младшая группа.	Мозаика-Синтез	2015
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа.	Мозаика-Синтез	2015
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Вторая младшая группа.	Мозаика-Синтез	2014
Комарова Т.С Зацепина М.Б	Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада	Мозаика-Синтез	2014
Понамарева И.А. Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.	Мозаика-Синтез	2015
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности: Младшая группа.	Мозаика-Синтез	2014
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая	Мозаика- синтез	2014
Теплюк С.Н.	Игры –занятия на прогулке с	Мозаика- синтез	2014

	малышами.		
--	-----------	--	--

### Электронные образовательные ресурсы

Сайт 1 сентября; Школа цифрового века.

Сайт для воспитателей Маам.ру

### 3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

#### Вторая младшая группа № 10 (с 3 до 4 лет)

#### Холодный период года

Деятельность	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Дома: пробуждение, утренний туалет	6.30 -7.30	6.30 -7.30	6.30 -7.30	6.30 - 7.30	6.30 -7.30
В детском саду: прием и осмотр, самостоятельная деятельность (игры)	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.05	8.00 – 8.05	8.00 – 8.05	8.00 – 8.05	8.00 – 8.05
Самостоятельная деятельность (подготовка к завтраку)	8.05 – 8.20	8.05 – 8.20	8.05 – 8.20	8.05 – 8.20	8.05 – 8.20
Завтрак	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40
Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к НОД)	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 8.50	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00
НОД (непосредственно образовательная деятельность) Физ. минутка	9.00 (бас.)	9.00-9.15	8.50 - 9.05	9.00 - 9.15	9.00-9.15
Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к НОД)	9.00 – 10.00	9.15-9.40	9.05-9.15	9.15 – 9.25	9.15 – 9.30

НОД (непосредственно образовательная деятельность) Физ. минутки	10.00 – 10.15	9.35 - 9.55	9.15 - 9.30	9.25-9.40	9.35- 9.50
Второй завтрак	10.15 – 10.20	9.35 – 9.40	9.30 - 9.35	9.40 – 9.45	9.30 – 9.35
Самостоятельная деятельность (игра, подготовка и выход на прогулку)	10.20 – 10.50	9.55 – 10.10	9.35 – 10.00	9.45 – 10.00	9.50 – 10.10
Прогулка до обеда (игры, наблюдения)	10.50 – 11.40	10.10 – 11.50	10.00 – 11.40	10.00– 11.40	10.10 – 11.50
Самостоятельная деятельность (возвращение с прогулки, личная гигиена, подготовка к обеду)	11.40 – 12.00	11.50 – 12.00	11.40 – 12.00	11.40 - 12.00	11.50 – 12.00
Обед	12.00 - 12.25	12.00 - 12.25	12.00 - 12.25	12.05- 12.25	12.00 - 12.25
Самостоятельная деятельность (подготовка к дневному сну)	12.25 - 12.35	12.25 - 12.35	12.25 - 12.35	12.25 - 12.35	12.25 - 12.35
Сон	12.35 – 15.00	12.35 – 15.00	12.35 – 15.00	12.35 - 15.00	12.35 – 15.00
Самостоятельная деятельность (постепенный подъем, закаливающие процедуры, подготовка к полднику)	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 - 15.20	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 - 15.30	15.20 – 15.30
Самостоятельная деятельность (игры), подготовка к НОД	15.30 – 17.00	15.30 – 17.00	15.30 – 17.00	15.30 - 17.00	15.30 – 17.00
Ужин	17.00 – 17.20	17.00 – 17.20	17.00 – 17.20	17.00 - 17.20	17.00 – 17.20
Самостоятельная деятельность (игра,	17.20 – 17.40	17.20 –	17.20 –	17.20 -	17.20 –

подготовка и выход на прогулку)		17.40	17.40	17.40	17.40
Прогулка перед уходом домой, уход детей домой	17.40 – 19.00	17.40 – 19.00	17.40 – 19.00	17.40 - 19.00	17.40 – 19.00
<b>Дома:</b>					
Прогулка	19.00 - 19.30	19.00 - 19.30	19.00 - 19.30	19.00 - 19.30	19.00 - 19.30
Легкий ужин	19.30 - 19.45	19.30 - 19.45	19.30 - 19.45	19.30 - 19.45	19.30 - 19.45
Спокойные игры	19.45 - 20.30	19.45 - 20.30	19.45 - 20.30	19.45 - 20.30	19.45 - 20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30 - 6.30	20.30 - 6.30	20.30 - 6.30	20.30 - 6.30	20.30 - 6.30

### Сетка организованной образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9.00 бассейн 10.00 музыка	9.00 ФЭМП 9.40 физкультура	8.50 музыка 9.15 ознакомление с окруж./с прир.	9.00 ИЗО лепка 9.25 развитие речи	9.00 ИЗО рисование 9.40 физкультура

### Модель физического воспитания в группе (физкультурно – оздоровительная работа)

Формы организации	Периодичность проведения(образец)
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада	
1.1. Утренняя гимнастика	6 – 8 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна
2. Физкультурные занятия	
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	3 раза в неделю по 15 минут
2.2. Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 15 минут
3. Спортивный досуг	
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2. Спортивные праздники	Летом 1 раз в год
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц
3.4. Дни здоровья	1 раз в квартал



### 3.4. Предметно-развивающая среда

#### Принципы создания РППС в группе.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность среды** должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность среды** предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность среды** предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

## «Создание и обновление предметно-развивающей среды по направлениям развития»

### Игровые центры: Спортивный уголок

Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

### Набор материалов для двигательной деятельности детей

#### «Центр физкультуры и здоровья»

Тип оборудования	Наименование	Количество
Учебная литература в группе ( <i>мини – метод кабинет; указывается литература только по возрастной группе на данный учебный год</i> )	Токаева «Азбука здоровья» Картотека физкультминуток Наглядное пособие : картинки, альбом. В. И Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников» Консультации для родителей.	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1 шт.</li></ul>
Для ходьбы, бега, равновесия	<ol style="list-style-type: none"><li>1. коврики массажные</li><li>2. шнур для ходьбы и бега</li><li>3. доска ребристая</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 6 шт.</li><li>• 1 шт.</li><li>• 1шт.</li></ul>
Для прыжков	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Обручи</li><li>2. Скакалки</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 4 шт.</li><li>• 8 шт.</li></ul>
Для катания, бросания и ловли	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Кегли</li><li>2. Кольцеброс</li><li>3. Мешочки с песком</li><li>4. Дартс</li><li>5. Мяч средний</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 8 шт.</li><li>• 1шт.</li><li>• 15 шт.</li><li>• 1 шт.</li><li>• 1 шт.</li></ul>

Для ползания и лазанья	1. дуга	• 1 шт.
Для обще-развивающих упражнений	Кубики, флажки, платочки, ленточки, погремушки, косички (другое оборудование в спорт. Зале)	На каждого ребенка
Нетрадиционное оборудование	бум	• 1шт.
Дидактическое оснащение к особенностям детей с ОВЗ	_____	

Содержание направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

1. сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. воспитание культурно-гигиенических навыков;
3. формирование представлений о здоровом образе жизни.

Тип оборудования	Наименование	Количество
Методическая литература	Программа: «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	
Оборудование для воспроизведения музыки:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. CD-диски – классическая музыка и звуки природы.</li> <li>2. магнитофон</li> <li>3. аудиозаписи – музыка для ритмической гимнастики, аудио-сказки.</li> </ol>	
Картотеки:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. утренней гимнастики</li> <li>2. подвижных игр</li> <li>3. физкультминуток</li> <li>4. альбом с картинками</li> <li>5. пальчиковые игры</li> </ol>	
Пособия для формирования потребности к здоровому образу жизни	<p>Настольно-печатные игры Атрибуты для формирования сюжетно-ролевых игр:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. игра «Семья»</li> <li>2. игра «Больница»</li> </ol>	

	3. игра «Парикмахерская» 4. игра « Кухня»	
Демонстрационный, раздаточный материал	1. «Правила гигиены» 2. Ростомер	
Зоны	Физкультурно-оздоровительная	
Календари	1. Природы 2. Здоровья детей	1 шт. ( у медика)
Дидактические игры и пособия	1. Шнуровки 2. Кукла с набором сезонной одежды	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 10 шт.</li> <li>• 1 шт.</li> </ul>
Наглядно-информационные стенды	для родителей: консультации	
Оборудование для профилактики плоскостопия и сколиоза	1. массажные коврики 2. ребристая дорожка 3. массажные мячи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3шт.</li> <li>• 1 шт.</li> </ul>

Содержание направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природных ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Тип оборудовани я	Наименование	Количес тво
Методическая литература	Программа «От рождения до школы» Н.Е Вераксы, М.А. Васильева, Т. С .Комарова Москва 2012	

	Волков В.М. Азбука безопасности «Звонят откройте дверь». Набор картинок «Один дома»; папки –передвижки.	
CD диски	Видео мультфильм « Спасики»	
Дидактические игры и пособия	Игра «кто где живет», «угадай на вкус», «живое не живое», «летает не летает»,	
Атрибуты для сюжетно-ролевых игр	Парикмахерская (накидки, ножницы, бигуди, расчески, флакончики из под шампуня, фен и т.д). Больница (Халаты, шапочки, косынки, набор юный доктор).Аптека(Баночки, пластинки из под таблеток и тд).Бескозырки,воротнички,бинокли,якорь,рация.Пилотки,накидки,ремни. Едем на машине, строим корабль и т.д.	5-10шт.
Объекты для исследования, адаптированные для детей с ОВЗ	<b>наборы для экспериментирования с песком:</b> формочки различной конфигурации, емкости разного размера, совочки, лопатки и т.п.Игра «Тонет не тонет»,микроскоп, разного размера пробирки, тазы.	

### Уголок для сюжетно-ролевых игр

Содержание направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

#### Набор материалов для развития ребенка в игре:

№ п/п, тип игрового материала	Содержание предметно-игровой среды	Количество
Сюжетно-ролевая игра		
1. Игрушки – персонажи и ролевые атрибуты	1. куклы разные 2. машинки 3. флажки для корабля	

2. Игрушки – предметы оперирования	1. набор чайной посуды 2. набор кухонной посуды 3. набор инструментов пластмассовый 4. набор овощей и фруктов 5. автомобили 6. телефон 7. игровые домики(палатки) 8. коляски, лейки.	
3. Маркеры игрового пространства		
4. Полифункциональные материалы	Кубики, кирпичики, полу кубики, дуги, пирамиды, призмы	
Театрализованная игра		
1.	1. Пальчиковый театр, Театр «Би-ба-бо», Плоскостнойтеатр 2. Настольные театры :«3 поросёнка», «Репка», «Гуси –лебеди» 3. Маски для театр. деят-ти. 4. Набор перчаточных кукол 5. Ширма для кук. театра.	
Игры с правилами		
1.	«Крутые гонки», «Баба Яга»	1 шт.

Набор материалов для приобщения ребенка к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения, гендерной и гражданской принадлежности, патриотических чувств.

Тип оборудования	Наименование
Методическая литература	Программа «от рождения до школы» под редакцией Н.Е

	Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С Комаровой Москва 2012г.
Художественная литература	См. рабочие книги « Кто как кричит?», детская литература.
CD диски	Детские песни, песни о дружбе.
Дидактические игры и пособия	Альбом «Мой детский сад», альбом «Моя семья». Наглядное пособие в картинках «Чья мама?»

Содержание направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- трудовой деятельности,
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результат,
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

<b>№ п/п, тип игрового материала</b>	<b>Содержание предметно-игровой среды</b>	<b>Количество</b>
1. Методическая литература	Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, М.А Васильевой, Т.С. Комаровой Москва 2012 год. Задачи работы  Перспективные планы организации трудовой деятельности. Куцакова Л. В. «Трудовое воспитание в детском саду».  Консультации для родителей.	
2. Оборудование для сюжетно-ролевой игры	Семья  Магазин  Строительство  Больница  Автопарк и т.п.	
3. Дидактические игры и пособия для СБО	«Профессии», «Кому что нужно»	

4. Художественная литература	См. детские книги «Кем быть?», «Федорино горе», «Какой чудесный день!» и д.р.	
5. Материалы и оборудование для организации хозяйственного труда, труда в природе, дежурств, самообслуживания	Тазики, салфетки, мыло, губки, совки, щетки, клеёнка, фартуки, колпаки, лейки.	

### Центр экспериментирования

Содержание направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Формирование логического мышления.

№ п/п, тип игрового материала	Содержание предметно-игровой среды	Количество
1. Методическая литература	Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, М.А Васильевой, Т.С. Комаровой . Москва 2012 год.  Картотека опытов по Дыбиной.	
2. Объекты для исследования в действии	1. набор для экспериментирования с водой 2. коллекция бумаги 3. коллекция тканей, материалов 4. пирамидки (3-5 элементов) 5. набор цветных палочек 6. линейки математические 7. коллекция камней, ракушек 8. игрушки «Танграм»	
3. Образно-символический материал	1. наборы парных картинок 2. наборы картинок для группировки (одежда, мебель, овощи, фрукты, звери, птицы, мебель, продукты)	



	3. разрезные картинки 4. серия картин – времена года 5. набор вкладышей (цветные: стаканчики, тарелочки) 6. конструктор «Брикс» 7. домино 8. атлас животных 9. наборы кубиков 10. конструктор «Лего» 11. мозайка (мелкая, крупная)	
4. Нормативно-знаковый материал (со средней группы)	1. набор кубиков с цифрами и буквами 2. набор карточек с изображением количества предметов 3. магнитная доска с кассами букв и цифр	1 шт. — 1 шт.
5. Художественная литература	См. рабочие книги. Энциклопедии; различные области знаний.	

### Центр настольно-печатных игр

Содержание направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

№ п/п, тип игрового материала	Содержание предметно-игровой среды	Количество
1. Методическая литература	Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, М.А. Василевой, Т.С. Комаровой . Москва 2012 год.	
2. Оборудование для формирования словаря	- лото - домино - игры «Шиворот – навыворот», «Веселые зверята».	

	-картотеки предметных картинок -тематические альбомы	
3. Оборудование для формирования звуковой культуры речи	- игры для поддувания -схемы для артикуляционной гимнастики.	
4. Оборудование для развития связной речи	- игра «Что сначала? Что потом?» - мягкие игрушки для описания рассказа по ним.	
5. Материалы для формирования грамматического строя речи	-предметные картинки -сюжетные картинки - наборы игрушек	
6. Материалы для подготовки к обучению грамоте	Картинки с буквами (азбука разрезная)	
Картотека дидактических игр Дидактические пособия	«найди букву» -DVD –диски « уроки тетюшки совы» - картотека дид. игр по развитию речи	

### Книжный уголок

#### «чтение художественной литературы и развитие речи»

Содержание направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первых ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

№ п/п, тип игрового материала	Содержание предметно-игровой среды	Количество
1. Художественное слово	- детские книги:  - подбор библиотеки книг в соответствии с программой и возрастом.	Много

2. Демонстрационный материал	Репродукции: в Изо студии А.Саврасов «Грачи прилетели» Альбом «4 времени года» - портреты писателей в метод. кабинете	
3. Аудио и –видео записи	CD диски: сказки Аудиокассеты: сказки (русские народные, о природе)	

## Центр детского творчества

### «художественное творчество»

Содержание направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

#### **Набор материалов для развития ребенка в продуктивной деятельности**

№ п/п, тип игрового материала	Содержание предметно-игровой среды	Количество
1. Методическая литература	Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Москва 2012 год. - «Учимся рисовать» 2000 Герасимова А.С.	
2. Демонстрационный материал со специальными тренажерами-держателями	1. матрёшка семёновская 2. дымковская глиняная игрушка 3. поднос жестовский 4. репродукции художников 5. альбомы «Филимоновская игрушка», «Гжель»	В Изо студии

3. Для рисования	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. набор карандашей (6 шт.)</li> <li>2. набор фломастеров (12 шт.)</li> <li>3. подставки под кисти</li> <li>4. салфетки тканевые, для просушивания</li> <li>5. трафареты</li> <li>6. наборы бумаги (тонируемая)</li> <li>7. набор кистей</li> <li>8. Гуашь, акварельные краски</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• На каждого ребенка</li> <li>• На каждого ребенка</li> <li>• На каждого ребенка</li> <li>• На каждого ребенка</li> <li>• 10</li> </ul>
4. Для лепки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. доски 20х30</li> <li>2. пластилин</li> <li>3. стеки</li> </ol>	На каждого ребенка
5. Для аппликации	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. розетки для клея</li> <li>2. пластины для столов, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем</li> <li>3. ножницы</li> <li>4. Цветная бумага (Бархатная, мелованная, гофрированная)</li> <li>5. набор цветного картона</li> <li>6. салфетки для аппликации</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• На каждого ребенка</li> <li>• На каждого ребенка</li> <li>• На каждого ребенка</li> </ul>
6. Для конструирования Игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. конструкторы напольные (деревянные)</li> <li>2. подборка из природного материала (шишки, орехи, зерна кофе, ракушки...)</li> <li>3. настольные конструкторы</li> <li>4. Мелкие игрушки для обыгрывания, игрушки из бросового материала (Фонтаны, клумбы, фонари, светофоры)</li> </ol>	

## Центр самостоятельной деятельности

### «МУЗЫКА»

Содержание направлено на достижение целей развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству

№ п/п, тип игрового материала	Содержание предметно-игровой среды	Количество
1. Методическая литература		
2. Демонстрационный материал	Альбом музыкальных инструментов	
3. Аудио записи	Детские песни	5 дисков
4. Музыкальные и шумовые инструменты	1. Металлофон 2. Дудочки 3. Бубен 4. Барабан 5. Гармошки 6. маракасы	<ul style="list-style-type: none"><li>• 3 шт.</li><li>• 2 шт.</li><li>• 2 шт.</li><li>• 1 шт.</li><li>• 2 шт.</li><li>• много</li></ul>
5. Дидактические игры и пособия	«Большие и маленькие» Картотека музыкальных игр, колыбельных песен	



