

Принята  
решением педагогического совета МАОУ лицей «Синтон»  
Протокол № 10 от 28 августа 2019 года

Утверждена  
приказом директора МАОУ лицей «Синтон» № 187  
от 30 августа 2019 года  
образовательного процесса в 2019 / 2020 учебном году  
Директор МАОУ лицей «Синтон»  
Т.В.Мясникова



Рабочая программа образовательной деятельности в  
группе № 1 общеразвивающей направленности

МАОУ лицей «Синтон» на 2019 – 2020 учебный год

Педагоги: Нуриева Алевтина Михайловна, Порошина Надежда Вениаминовна.

Составлена на основе комплексной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой.

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа группы разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13)

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

Рабочая программа группы - локальный акт образовательного учреждения, разрабатывается на основе образовательной программы дошкольных групп, а также примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под. Ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

- Режим работы пятидневный, с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении, выходные дни - суббота, воскресенье.
- Условия организации жизнедеятельности воспитанников в группе общеразвивающей направленности в возрасте (2 - 3 года) являются следующие режимы: режим дня на холодный и теплый период года, адаптационный режим, режим двигательной активности.
- Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.
- Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с планом музыкальный зал, физкультурный зал, зал хореографии, бассейн, кабинет педагога-психолога, учителя-логопеда, медицинский и процедурный кабинеты.
- Группа имеет отдельный участок с игровым и спортивным оборудованием.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации программы.**

#### **Цель:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### **Задачи:**

- 1.** Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.
- 2.** Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.
- 3.** Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы.**

При разработке и реализации образовательной программы учитывались следующие принципы:

- 1) Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития.
- 2) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 3) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 4) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 5) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса с ведущей игровой деятельностью.
- 6) принцип гуманизации, то есть признания уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признания неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребёнка со стороны всех участников образовательного процесса.
- 7) принцип непрерывности, требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп и между детским садом и начальной школой.

8) Принцип культуросообразности, обеспечивающий учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняющий недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Основой организации образовательного процесса является единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

### 1.1.3. Характеристика особенностей развития детей 2-3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо**

**предмет.** Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется слуховое восприятие,** прежде всего **фонематический слух.** К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У ребенка формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## **Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития дошкольного возраста**

№ группы:	Возраст:	Кол-во детей в группе:	Девочек:	Мальчиков:
<b>№1</b>	<b>2-3 года</b>	<b>21 детей</b>	<b>10</b>	<b>11</b>

Маркировка: (1) – 9 человек, (0) – 12 человек.

### **1.2. Содержательный раздел. 5**

#### **1.2.1. Планируемые результаты освоения программы.**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений

## **Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте.**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**1.2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Базовый Вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
	<b>Первая младшая группа</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Познавательное развитие.	1 раз в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	1раз
Лепка	1раз
Конструирование	1раз
Музыка	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>10 занятий в неделю</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	7 ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках)развития	ежедневно

### Модель организации воспитательно – образовательного процесса в группе:

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй, социальными партнёрами
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность:	Образовательная деятельность в ходе режимных моментах		
1.Игры-занятия. 2.Наблюдения. 3.Чтение х./л. 4.Рассказ. 5.Беседа. 6.Обучающие игры: пальчиковые, народные. 7.Рассматривание игрушек, предметов, картин.	1.Индивидуальная работа. 2.Объяснения. 3.Напоминание. 4.Сюжетные игры. 5.Экспериментирование. 6.Строит. игры. 8 7.Дид. игры. 8.Трудовое поручение 9.Чтение х./лит-ры. 10.Праздники и развлечения.	1.Сюжетные игры. 2.Экспериментирование. 3.Строит. игры. 4.Дид. игры. 5.Самообслуживание.	1.Наблюдение. 2.Чтение х./лит-ры 3.Экскурсии. 4.Детско-родительские проекты.



Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

### **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка**

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».**

##### **Содержание психолого-педагогической работы:**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

##### **Ребенок в семье и сообществе.**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

### **Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

#### **Содержание психолого-педагогической работы:**

#### **формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

#### **Развитие познавательно- исследовательской деятельности.**

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать

аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

### **Ознакомление с предметным окружением.**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

### **Ознакомление с социальным миром.**

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

12

### **Ознакомление с миром природы.**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

### **Сезонные наблюдения.**

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

### **Основные принципы развития речи:**

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи.

Принцип развития языкового чутья.

Принцип формирования элементарного освоения явлений языка

Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.

Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

Принцип обеспечения активной языковой практики.

## **Содержание психолого –педагогической работы:**

### **Развитие речи.**

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и Расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и Расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты

сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### **Приобщение к художественной литературе.**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»

### **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

#### **Содержание психолого-педагогической работы:**

##### **Приобщение к искусству.**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление

### **Изобразительная деятельность.**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.



Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

### **Музыкальная деятельность.**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).

Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).

Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### **Образовательная область «Физическое развитие».**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Основные цели и задачи:**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

## **Содержание психолого-педагогической работы:**

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

### **Физическая культура.**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

### **Развитие игровой деятельности.**

## **Содержание психолого-педагогической работы:**

**Сюжетно-ролевые игры.** Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Дидактические игры<sup>1</sup>.** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

### **1.2.3. Взаимодействие с родителями.**

#### **Основные цели и задачи:**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

---

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Основные направления и формы работы с семьей (перечислить)**

- 1.Родительское собрание.
- 2.Консультации (индивидуальные, групповые).
- 3.Семинар – практикум.
- 4.Тематические выставки.
5. Клубы по интересам.
- 6.Эпизодические беседы.
- 7.Совместные праздники.
- 8.развлечения и досуги.
9. Анкетирование.
- 10.Родительские посиделки.
11. Экскурсии.
12. туристические походы.
13. Участие родителей в общественной жизни группы.

#### **1.2.4. Особенности традиционных событий группы (праздники и развлечения ДОО и группы), проектная деятельность с родителями.**

<b>Дата ( месяц)</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Ответственный</b>
Сентябрь	Драматизация сказки «Репка»	Родители.
Октябрь	Осенний праздник Конкурс поделок из природного материала.	Муз. руководитель, воспитатели
Ноябрь	Спортивное развлечение ко Дню матери «Прогулка в зимний лес». Выставка «Увлечения наших мам»	Воспитатели
Декабрь	Новогодний праздник	муз. руководитель, воспитатели

Январь	Зимние снежные постройки	воспитатели
Февраль	Совместное спортивное развлечение ко Дню защитников Отечества. Изготовление подарка для папы (совместная деятельность детей и мам)	физ.руководитель, воспитатели
Март	Изготовление подарка для мамы. (совместная деятельность пап и детей) Праздник «8 Марта».	воспитатели
Апрель	День открытых дверей. Совместное мероприятие родителей и детей «Давайте поиграем» с продуктивной деятельностью – лепка из соленого теста.	воспитатели
Апрель	Драматизация сказки «колобок». (родители)	воспитатели.
Май	Совместное мероприятие родителей и детей «Выпускной праздник в ясельной группе».	муз. руководитель, воспитатель
Сентябрь-май	Экскурсии по детскому саду.	воспитатели

### 1.2.5. Комплексно-тематическое планирование работы с детьми в группе.

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>Детский сад</i> (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	
Осень (2-я-4-я недели сентября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
<i>Я в мире человек</i> (1-я-2-я недели октября)	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?».
<i>Мой дом</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
<i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник.

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>Зима (1-я-4-я недели января)</i>	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
<i>Мамин день (1-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</i>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник.
<i>Народная игрушка (2-я-4-я недели марта)</i>	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
<i>Весна (1-я-4-я недели апреля)</i>	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
<i>Лето (1-я-4-я недели мая)</i>	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	Праздник «Лето».

### 1.3.Организационный раздел.

#### 1.3.1. Материально – техническое обеспечение

В группе есть: портативная CD – стереосистема, телевизор, DVD проигрыватель, CD-диски с детскими песенками, Железновой, сказками, мультфильмами.

#### Учебно – методическое обеспечение Программы.

- Н.Е. Веракса «Образовательный процесс. Планирование на каждый день». Группа раннего возраста. (сентябрь-май, 3 книги) (изд. «Учитель», 2015)
- А.С.Галанов «Игры, которые лечат» (Москва – 2003, творческий центр «Сфера»)
- Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности»(Мозаика – синтез, Москва – 2014)
- В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в 1 мл.гр.»(Мозаика-синтез, Москва-2010)
- Серия книг «Школа семи гномов».
- Серия «Для самых-самых маленьких».
- И.А.Лыкова «ИЗО-деятельность в д/с» ранний возраст. (Карапуз-дидактика, творческий центр «Сфера», Москва-2007)

- Н. Сорокина, Л. Миланович «Кукольный театр для самых маленьких». (ЛИНКА – ПРЕСС, Москва-2009)
- М.Ф. Литвинова «Играют непоседы». (творческий центр «Сфера», Москва-2012)
- З.М. Богуславская «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста» (Москва «Просвещение», 1991)
- И.А. Помораева «ФЭМП». Вторая группа раннего возраста (Мозаика – синтез, Москва-2013)
- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. (Мозаика-синтез, Москва 2015)
- Хрестоматия для чтения детям в д/с и дома. (Мозаика-синтез, Москва-2014)
- З.И. Самойлова «Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа». (изд. «Учитель», Волгоград-2013)
- М.А. Васильева «Развернутое перспективное планирование. Первая младшая группа. (изд. «Учитель», Волгоград -2010)

### 1.3.2. Организация режима пребывания детей в лицее, расписание занятий, двигательный режим, схема закаливания детей.

#### Режим дня - летний период

Дома:	Первая младшая группа
Подъем, туалет, утренние процедуры	6.30-7.00
<b>Режимные моменты в группе</b>	
Прием детей, совместная и самостоятельная деятельность детей	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05
Игры, самостоятельная деятельность, двигательная активность, подготовка к завтраку	8.05-8.20
Завтрак	8.20-8.35
Игры, подготовка к НОД	8.35-8.50
НОД игра - занятие	9.10-9.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20-11.30
Возвращение, подготовка к обеду	11.30-11.40
Обед	11.40-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.10
Постепенный подъем, гигиенические процедуры; самостоятельная деятельность	15.10-15.20
Полдник	15.20-15.30
Игры, совместная и самостоятельная деятельность	15.30-16.00
НОД	16.00-16.10



	16.20-16.30
Прогулка	16.30-17.00 (игры)
Возвращение с прогулки, ужин	17.00-17.20
Подготовка, вечерняя прогулка	17.20-19.00
<b>Дома:</b>	
Прогулка, совместная деятельность, гигиенические процедуры	19.00-21.00
Укладывание на сон	21.00

### Режим дня на холодный период с 2019 – 2020 учебный год

<b>Дома:</b>	<b>1 младшая группа</b>
Подъем, туалет, утренние процедуры	6.30-7.30
<b>В детском саду</b>	
Прием, совместная и самостоятельная деятельность детей,	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05
Подготовка к завтраку	8.05-8.15
Завтрак	8.15-8.35
Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к НОД)	8.35-8.50
НОД(1 подгр, 2 подгр.)	8.50-9.20
Второй завтрак	9.20-9.25
Подготовка к прогулке, прогулка	9.25- 9.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.10-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-11.55
Подготовка ко сну, дневной сон	11.55-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25
Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к НОД)	15.25-16.00
НОД(1 подгр, 2 подгр.)	16.00-16.30
Самостоятельная деятельность, подготовка к ужину, ужин	16.30-17.10
Самостоятельная деятельность (игры подготовка и выход на прогулку)	17.10-17.30
Вечерняя прогулка, уход домой	17.30-19.00
<b>Дома</b>	19.00-21.00
Прогулка, совместная деятельность, гигиенические процедуры	
Укладывание и сон	21.00

## Сетка организованной образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.Познавательное. (развитие речи)	1.Физ.-ое.(8.50)	1.РЭМП (сенсорика) (8.50)	1. Муз.-ое. (9.00)	1. ИЗО (8.50)
2.Муз.-ое. (16.20)	2.Лепка.(15.50)	2.Речевое развитие. (развлечение)	2.Физ.-ое. (16.20)	2. Конструирование.

## Модель физического воспитания в группе (физкультурно – оздоровительная работа)

Формы организации	Периодичность проведения(образец)
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада	
1.1. Утренняя гимнастика	4 - 5 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 2 минут)
1.3.Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна (умывание прохладной водой, босохождение до кроватки. Физкультурные занятия в облегченной одежде
2. Физкультурные занятия	
2.1.Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 10 минут
3. Спортивный досуг	
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2. Спортивные праздники	Летом 1 раз в год
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц

**Закаливание детей:** ходьба и бег в облегченной одежде на физкультурных занятиях; умывание прохладной водой рук и лица после сна; воздушные ванны при переодевании; босохождение перед дневным сном до кроватки.

### 1.3.3. Содержание развивающей предметно-пространственной среды.

#### Принципы создания РППС в группе.

##### **Насыщенность:**

Оснащение средствами обучения (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием; инвентарем ( в соответствии со спецификой Программы).

Соответствие содержанию Программы.

Соответствие календарно – тематическому планированию.

Соответствие возрастным особенностям.

Соответствие по ролевым особенностям.

Соответствие индивидуальным особенностям (интересам детей).

Центры структурируются по деятельности с учетом ведущего

Организация РППС обеспечивает эмоциональное благополучие детей, возможность самовыражения.

Объекты РППС востребованы детьми.

##### **Трансформируемость:**

Возможность изменений предметно – пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможности детей.

РППС изменяется в соответствии с функциями: учебная - рабочая зона-30%, спокойной, тихой деятельности-20%, 50%-активной деятельности, решаемыми педагогическими задачами.

В младшем и среднем возрасте (начало года) разделители (невысокие ширмы, перегородки, заборчики, коврики), маркеры среды (стационарные, меняемые), в старшем дошкольном возрасте дети сами организуют пространство среды).

##### **Полифункциональность:**

Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.

27

Наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности.

##### **Вариативность:**

Наличие различных пространств (для игры конструирования, уединения и пр.)

Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей.

Соответствие направленности реализуемой программы, приоритетному направлению, методической теме педагога.

Отражение культурно – художественных традиций (государственные, народные, региональные, событийные).

Отражение климато- географических региональных особенностей.

### **Доступность:**

Свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ОВЗ, посещающих группу, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

### **Безопасность:**

Соответствие всех элементов среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

## **Содержание**

### **развивающей предметно-пространственной среды «Центр воды и песка»:**

№	Содержание	Наличие на 2019-2020 г.г.	
		Начало года	Конец года
<b>1</b>	Набор для экспериментирования с водой :	+	
•	Стол-поддон		
•	Емкости 2-3 размеров и разной формы	+	
•	Предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы(губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т.п.), различные формочки	+	
•	Рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки – мелкие и средних размеров( надувные, пластмассовые, резиновые, простые,	+	

	заводные )		
2	Набор для экспериментирования с песком :	Таз с песком	
•	Стол-песочница	+	
•	Формочки разных форм	+	
•	Емкости разного размера	+	
•	Предметы-орудия –совочки, лопатки, ведерки, игрушки	+	

Центр воды и песка располагается рядом или вместе с Лабораторией (экспериментирование), а также в непосредственной близости от центра «Познавательного развития» и центра «природы».

**Содержание развивающей предметно-пространственной среды «Центр игры»:**

№	Содержание	Наличие на 2019-2020 г.г.	
		Начало года	Конец года
1	Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей	+	
2	Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения)	+	
3	Игрушки, изображающие предметы труда и быта	+	
4	Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т.д.)	+	
5	Ролевые атрибуты к игрушкам-имитациям и сюжетным играм, отображающим простые жизненные ситуации и действия (например, к игре Шофер)	+	
6	Игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий	+	
7	Игрушки-животные, стилизованные под куклу и имитирующие фигуру ребенка( слоненок в фартуке, поросенок в платье и т.п.)	+	
8	Дидактическая кукла ( рост 4-50 см)-кукла, снабженная всеми предметами верхней и нижней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами ( носовой платок, бусы, ленты и т.п.)	+	
9	Куклы, представляющие различные профессии	-	
10	Куклы, изображающие представителей разных народов ( имеющие характерные черты лица, цвет кожи и одежду )	-	
11	Русские народные игрушки и дидактические игрушки, выполненные в народном стиле( матрешки, деревянные шары, яйца и т.д. )	+	
12	Игрушки-двигатели ( каталки разной формы, коляски и тележки, автомобили и пр.)	+	
13	Многофункциональные ширмы для разграничения игрового пространства	-	
14	Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых	-	

	можно сделать поезд, туннель и тп		
15	Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр – приготовления кукам обеда, купание, игры в больницу и т.д.	+	
16	<p>«Кукольный уголок»: комната : стол, стулья, сервант; атрибутика для создания интерьера, куклы мягконабивные и пластмассовые, имитирующие ребенка 2 – 3 лет, с подвижными частями тела – мальчик, девочка; куклы, имитирующие ребенка младенца (голыши); куклы – животные из пушистых тканей; коляски для кукол.</p> <p>Спальня: кровати с постельными принадлежностями, шкаф для одежды, куклы – младенцы в конвертах, пеленки, одежда для кукол – мальчиков и для кукол – девочек.</p> <p>Кухня: кухонный стол, стулья, кран, плита, шкаф для посуды, холодильник, посуда, набор овощей и фруктов.</p> <p>Ванная комната: ванночка для купания кукол. Тазик, ведро. Полотенце, заместитель мыла, пеленальный столик. Пеленки, веревка для белья, прищепки. Веник, щеточка, совок для уборки помещений, игрушечный пылесос .</p> <p>«Прачечная»: гладильная доска, утюжки.</p> <p>«Парикмахерская»: трюмо с зеркалом, игрушечный набор для парикмахерской.</p> <p>«Магазин»: весы, баночки и бутылочки разного размера из пластика, наборы продуктов. Овощей, фруктов из пластмассы, сумочки, корзиночки из разного материала.</p> <p>«Больница»: кукла – доктор в профессиональной одежде, игрушечный фонендоскоп, градусник и т.д. 31</p> <p>«Гараж»: различные машины, набор инструментов.</p>	<p>+</p> <p>+</p> <p>+</p> <p>+</p> <p>+</p> <p>+</p> <p>+</p> <p>+</p> <p>+</p> <p>+</p>	

«Центр игры» располагается вблизи «Центра конструирования», чтобы иметь возможность использовать постройки в игре.

Игрушки - предметы оперирования для детей 2-3 лет должны быть довольно крупного размера и готовы к использованию. . В качестве заместителей

используются элементы конструкторов, строительных наборов, дидактических материалов, которые имеются в группе для продуктивной и исследовательской деятельности детей. Игровые материалы размещаются на низких стеллажах, в пластмассовых емкостях, передвижных ящиках и доступны детям.

**Содержание развивающей предметно – пространственной среды «Центр изодейтельности» или «Центр художественно – эстетического развития»:**

№	Содержание	Наличие на 2019-2020г.г.	
		Начало года	Конец года
1	Произведения народного искусства: игрушки из глины, соломы, деревянные матрешки	+	
2	Альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно – прикладного искусства	+	
3	Скульптура малых форм, изображающая животных	-	
4	Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы и т.д.)	+	
5	Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон	+	
6	Цветные карандаши, гуашь	+	
7	Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под них	+	
8	Цветные мелки, восковые мелки; доски для рисования мелом	+	
9	Глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающий воду (30*30 см), для вытирания рук во время лепки	Пластилин +	
10	Фартуки и нарукавники для детей	-	
11	Светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магнитные кнопки	+	
12	Емкости для промывания ворса кистей от краски	+	
13	Рисунки-иллюстрации с изображением знакомых детям предметов, объектов природы	+	
14	Щетинные кисти для клея, розетки для клея	+	
15	Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров	+	

«Центр изодейтельности» располагается вблизи окна, вдали от шума и игровых центров. Располагаются на такой высоте, чтобы дети могли увидеть и рассмотреть их. Должны быть выполнены в разных техниках и жанрах.

**Содержание развивающей предметно-пространственной среды**



**«Центр книги – речевого развития»:**

№	Содержание	Наличие на 2019-2020 г.г.	
		Начало года	Конец года
1.	Детские книги с учетом возраста детей: произведения русского фольклора, народные сказки о животных, рассказы, стихи.	+	
2	Игрушки для обыгрывания содержания литературных произведений	+	
3	Фланелеграф, картинки на фланелеграфе	+	
4	Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей	+	
5	Иллюстрации к обобщающим понятиям (одежда, фрукты, животные и т.д.)	+	
6	Альбомы или подборка иллюстраций по темам: времена года, семья, животные, птицы	+	
7	Сюжетные картинки разнообразной тематики	+	
8	Выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников	+	

«Центр книги» размещается у окна. Вечером обеспечивается дополнительное освещение. Располагается вдали от шума и игровых центров. Каждая книга в 2-5 экземплярах.

**Содержание развивающей предметно – пространственной среды****«Центр конструирования»:**

№	Содержание	Наличие на 2019-2020 г.г.	
		Начало года	Конец года
1.	Мягкие крупные модули	+	
2	Фигурки для обыгрывания построек: наборы диких и домашних животных и их детенышей, птиц ( для построек Зоопарк, Птичий двор), людей и т.д. 33	+	
3	Схемы-образцы построек	+	
4	Природный и разнообразный полифункциональных материал: шишки, бруски и т.п.	+	
5	Крупные объемные геометрические формы	+	
6	Строительный материал из коробок разной величины	+	

7	Напольный конструктор ( крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки: автомобили грузовые, легковые, паровозы, самолеты, пароходы и т.п.	+	
8	Настольный конструктор ( мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки	+	

Необходимо наличие свободного пространства для строительства. Центр конструирования располагается вблизи Центра игры. Крупный строительный материал располагается на стеллажах, на низко подвешенных полках, рядом с ковром. Под полками или рядом с ними расставляются машины. Весь строительный материал располагается по цвету и форме для того, чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в их классификации.

### Содержание развивающей предметно – пространственной среды

#### «Центр музыки»:

№	Содержание	Наличие на 2019-2020 г.г.	
		начало года	Конец года
1.	Игрушки – музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, неозвученные и с фиксированной мелодией, металлофон, треугольники)	+	
2	Музыкальные игрушки: неваляшки, шарманки, шумелки, стучалки)	+	
3	Магнитофон	+	
4	Неозвученные музыкальные инструменты	+	
5	Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях	+	
6	Игрушки с фиксированной мелодией (электромusикальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки)	+	
7	В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы	+	
8	Альбомы с изображением музыкальных инструментов	-	

Во время режимных моментов используются веселые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, записи плеска воды, шума моря, пения птиц и т.п. Дудочки, свистульки, рожки используются каждым ребенком индивидуально и моются после каждого использования.

**Содержание развивающей предметно – пространственной среды  
«Центр познавательного развития»:**

№	Содержание	Наличие на 2019-2020 г.г.	
		Начало года	Конец года
1	Самообучающие или автодидактические игрушки ( различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей);	–	
2	Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы ( шар, куб, круг, квадрат);	+	
3	предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок( одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные ,игрушки);	+	
4	картинки с изображением последовательности событий( напр., иллюстрации к сказкам);	+	
5	иллюстрации трудовых действий, орудий, необходимых в игре;	+	
6	иллюстрации с изображением предметов, используемых с детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания;	+	
7	мелкая и крупная геометрическая мозаика;	+	
8	предметы и игрушки одного типа, различные по цвету и размеру, форме и размеру;	+	
9	матрешки 3-4хместные;	+	
10	пирамидки из колец 2-3х цветов одного размера, чередующихся в определенной последовательности;	–	
11	пирамидки на конусной основе из уменьшающихся по размеру одноцветных колец;	+	
12	наполная пирамида из 6-7 элементов;	+	
13	сборные – разборные игрушки;	-	
14	пособия на липучках;	+	
15	Материалы на развитие мелкой моторики кистей рук ( бусы, шнуровка, застежки, молнии и т.п.);	+	
16	наборы разрезных картинок ( 2-4 части);	+	
17	кубики с предметными картинками ( 2-4		

	кубика);	+	
18	столик 4-5-6-цветный с втулочками соответствующего цвета;	+	
19	коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур;	+	
20	коробки разных размеров, пузырьки пластмассовые, банки с закручивающимися крышками;	+	
21	стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5-7 элементов);	+	
22	набор: грибочки-втулки на стойке (4-6 элементов);	+	
23	объемные вкладыши из 3х элементов;	-	
24	рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине, 4 цветов;	+	
25	мозаика (восьмигранная, цветная, крупная);	+	
26	набор кубиков с цветными гранями;	-	
27	емкости разного размера с крышками и наборы мелких предметов разного цвета (для сортировки мелких предметов);	-	
28	игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, мишка, играющий на балалайке и т.д.);	-	
29	заводные игрушки-забавы;	+	
30	ящик для манипулирования со звуковыми эффектами;	-	
31	набор для забивания : молоточек со втулочками;	-	
32	набор шумовых коробочек;	-	
33	«чудесные мешочки»;	+	
34	клеенчатые полоски различной длины, ширины;	-	
35	дидактические игры для интеллектуального и сенсорного развития;	+	
36	парные картинки( мяч большой-маленький; лопата красная –лопата зеленая, <sup>36</sup> и т.д.)	+	
37	серии предметных картинок, составленные по принципу функционального использования предметов: что люди надевают ? для чего нужны тарелки, ложки, чашки? На чем люди ездят ?	+	
38	Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания	+	

39	«Загадочные» предметы (например, колейдоскоп, детский бинокль, лупа, телефон и т.п.), неопределенные по форме, назначению, незнакомые ребенку	–	
40	Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ (иллюстрации, игры)	+	
41	фланелеграф	+	
42	Мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупой, бумагой, лоскутами и пр.)	+	

### Содержание развивающей предметно – пространственной среды

#### «Центр природы»:

№	Содержание	Наличие на 2019-2020 г.г.	
		Начало года	Конец года
1	Дидактическая кукла с набором одежды по временам года	+	
2	Макеты: у бабушки в деревне, На лугу, В лесу.	-	
3	Коллекции камней, ракушек, семян	+	
4	Игротека экологических развивающих игр	+	
5	Библиотека познавательной природоведческой литературы	+	
6	Картины-пейзажи по временам года	+	
7	Комнатные растения с крупными листьями (фикус, бегония)	+	
8	Комнатные растения с мелкими листьями: аспарагус, бальзамин	+	
9	Реалистически выполненные игрушки-животные, в т.ч. озвученные	+, озвученных нет	
10	Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, яблоко, морковь)	+	
11	Календарь погоды, календарь природы	-	
12	Материал для развития трудовых навыков (лейки для полива комнатных растений, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, пластмассовые ведерки)	+	
13	«Зеленый огород» в поддонах на окне (выращивание)	+	
14	Иллюстрации с изображением кустарников, деревьев, трав, цветов	+	
15	Иллюстрации с изображением зверей		

	(домашних и диких), птиц, аквариумных рыб, насекомых (бабочки, комары, мухи, жуки, лягушки)	+	
16	Растения, характерные для времен года (букет желтых листьев – осень, верба – весна)	+	
17	Серия тематических картин «Животные и их детеныши» (собака со щенком, кошка с котятами, корова с теленком, лошадь с жеребенком, овца с ягненком, курица с цыпленком, утка с утенком)	+	
18	Серия тематических картин «Обитатели леса» (реалистические изображения животных и птиц, заяц, лиса, волк, медведь, белка, еж и пр.)	+	

Центр природы располагается вблизи Лаборатории. Обеспечить свободный доступ к объектам и материалам.

### Содержание развивающей предметно-пространственной среды

#### «Центр ряжения»:

№	Содержание	Наличие на 2019-2020 г.г.	
		Начало года	Конец года
1	Одежда для ряжения – узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофты, ленты, косынки	+	
2	Стойка. Плечики для одежды или сундучок для хранения одежды	+	
3	Зеркало (в рост ребенка или в полроста ребенка)	+	
4	Бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка)	+	

«Центр ряжения» располагается рядом с «Центром театра», «Центром игры» и тематическим набором «Парикмахерская». Эстетичность и разнообразие костюмов для ряжения. Безопасность пособий и оборудования.

### Содержание развивающей предметно-пространственной среды

#### «Центр социально-коммуникативного развития»:

№	Содержание	Наличие на 2019-2020 г.г.	
		Начало года	Конец года
1	Иллюстрации, изображающие взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу	+	

	(кормят, одевают, ласкают и т.п.)		
2	Иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех, слезы, радость)	+	
3	Фотографии детей и родителей, где проявляется забота родителей о детях, доброе отношение детей ко взрослым, детей друг к другу	+	
4	Сюжетные картинки знакомого содержания (кошка играет с мячом, девочка рассматривает картинки в книжке, мальчик играет с машинкой и тп)	+	
5	Фотоальбомы детей группы и отражающие жизнь группы и детского сада	+	
6	Зеркала разной величины и формы	+	
7	Кукла-мальчик в рубашке и брюках, кукла-девочка в платье	+	
8	Сюжетные картинки, изображающие труд врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, продавца и пр.	+	
9	Аудио-видеоматериалы из жизни детей и взрослых	+	
10	Фотографии родных в изголовье каждого ребенка для поддержания его эмоционально-психологического комфорта	+	

Зеркала располагаются на небольшой высоте, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост. Необходимо наличие одинаковых материалов, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с материалами и пособиями и не ссорились. Обеспечение свободного доступа.

### Содержании развивающей предметно-пространственной среды

#### «Центр театра»:

№	Содержание	Наличие на 2019-2020 г.г.	
		Начало года	Конец года
	39		
1	Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, биба-бо, «живая рука», пальчиковый, ложковый.	+	
2	Игрушки – забавы	+ мало	
3	Маски, шапочки, рисунки – эмблемы на ободочках	+	

4	Ширмы	+	
5	Фланелеграф	+	

В 1-ой младшей группе сказки – спектакли

### Содержание развивающей предметно-пространственной среды

#### «Центр физического развития»:

№	Содержание	Наличие на 2019-2020 г.г.	
		Начало года	Конец года
1	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия: валик мягкий укороченный, коврики, дорожки массажные для профилактики плоскостопия (80x40) горка детская, шнур длинный, мешочки с песком	+	
2	Оборудование для прыжков: мини-мат (длина 60 см, ширина 60 см, высота 7 см), куб деревянный малый ( ребро 15030 см), обруч плоский цветной ( диаметр 40-50 см), палка гимнастическая длинная ( длина 150 см, сечение 3 см), шнур короткий плетеный	+	
3	Оборудование для катания, метания, ловли: корзина для метания мячей, мяч-шар надувной, обруч малый, шарик пластмассовый (диаметр 4см)	+	
4	Оборудование для ползания и лазания: лесенка-стремянка двухпролетная, лабиринт игровой, ящики для влезания, складывающиеся один в другой	+	
5	Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (диаметр 6-8 см), мяч резиновый (диаметр 20-25 см) Обруч плоский (диаметр 2-25 см), палка гимнастическая короткая, колечко с лентой (диаметр 5 см) кольцо резиновой малое (диаметр 5-6 см), кольцо резиновое большое (диаметр 18 см)	+	
6	Нестандартное физкультурное оборудование	+	
7	Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны)	+	
8	Гимнастическая скамейка, бревно	+	
9	Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, шары, палки, ленты и т.п.	+	



10	Сухой бассейн	+	
11	Плоскостные дорожки, ребристая доска	+	
12	Набивные мешочки для бросания	+	
13	Дуги, кегли, воротца	+	
14	Игрушки-качалки	+	

Наличие свободного пространства для двигательной активности. Предусматривается рациональное сочетание пособий, не допускается их однообразие.

### Содержание развивающей предметно-пространственной среды «Центр экспериментирования»:

№	Содержание	Наличие на 2019-2020 г.г.	
		Начало года	Конец года
1	Камни, земля, глина, снег (зимой )	+	
2	Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения (пустые пластиковые бутылки, баночки)	+	
3	Стол с клеенкой	+	
4	подносы	+	
5	Клеенчатые фартуки на подгруппу	-	
6	Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы	-	
7	Формочки для изготовления цветных льдинок	+	
8	Материалы для пересыпания (фасоль, горох, крупы, макароны)	+	
9	Трубочки для продувания, просовывания	+	
10	Игрушки со светозвуковым эффектом	+	
11	Волшебный мешочек	+	
12	Игрушка «мыльные пузыри»	+	
13	Маленькие зеркала	+	
14	магниты	+	
15	Электрические фонарики	-	

«Лаборатория» располагается подальше от игровых центров.

Деятельность там осуществляется только под руководством воспитателя.

Стеклянное оборудование размещается в закрытом шкафу, а пластмассовое – в открытом и предназначается для самостоятельного использования детьми.

«Лаборатория» располагается вблизи источника света.